

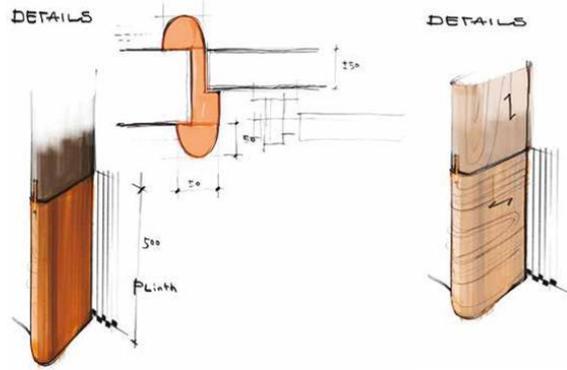
of **ARCH** NEWS DALLE AZIENDE / FROM THE COMPANIES

**COLLEZIONE DEBUTTO
DI STEVE LEUNG PER
LUALDI**

Ying, il cui ideogramma cinese significa 'benvenuto', è il nome che Steve Leung ha scelto per la collezione di porte disegnata per Lualdi, una collezione che fonde il know-how italiano con un'estetica ispirata alla storica eredità cinese, tra tradizione e modernità, tecniche artigianali e soluzioni industriali. La parte superiore della porta enfatizza la flessibilità del design e la capacità di adattarsi a diversi contesti, grazie a un'ampia gamma di colori e finiture: dalla palette del rosso a una tonalità più brillante vicina al giallo, o ancora il nero; per le finiture Lualdi presenta più varianti come pelle, modelli laccati e proposte in legno. La parte inferiore è invece frutto di un processo di lavorazione del legno che si ispira all'antica tecnica tradizionale cinese sùn mào: caratterizzata da una superficie con intagli geometrici, la base dell'anta è sempre in rovere moka ed esalta i due laterali, in finitura noce canaletto per le ante in legno o laccate e in finitura metallica color bronzo per i modelli in pelle.
www.lualdi.com (A.M.)

**STEVE LEUNG'S
DEBUTING COLLECTION
FOR LUALDI**

Ying, whose Chinese ideogram means "welcome", is the name Steve Leung has chosen for his door collection designed for Lualdi, that blends Italian know-how with an aesthetics inspired by traditional Chinese culture, between tradition and modernity, traditional craftsmanship and industrial production. The upper part of the door emphasizes the flexibility of the design and its ability to adapt to different interior contexts, thanks to a wide range of colors and finishes, ranging from the palette of red, to a brighter shade that is almost yellow, to black; for the finishes, Lualdi presents several possibilities, lacquered models and versions in wood. The lower part of the door is instead the result of an elaborate woodworking process that is inspired by the ancient traditional Chinese technique known as sùn mào: characterized by a geometrically sculpted surface, the base of the door is always in mocha oak and enhances the two sidepieces, which have a Canaletto walnut finish for the wood or lacquered doors and a bronze-colored metallic finish for the leather models.
www.lualdi.com (A.M.)



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato