

La maniglia è il primo gesto con lo spazio che abitiamo, un dettaglio che trasforma l'automatico in un'esperienza, mescolando bellezza e funzionalità. Ring, nata dalla collaborazione con l'Atelier Gulla Jonsdottir e **Lualdi**, è una scultura che incarna l'anima di uno studio celebre per il linguaggio sinuoso e fluido delle sue forme. Non più solo un oggetto quotidiano, ma una dichiarazione: un'esperienza tattile che fonde design e personalità.



presca

di POSIZIONE

The handle is the first touch with the space we inhabit, a detail that transforms an automatic gesture into an experience that blends beauty and functionality. Ring, created in collaboration with Atelier Gulla Jonsdottir and **Lualdi**, is a sculptural piece that reflects the essence of a studio known for its sinuous and fluid form language. No longer just an everyday object, but a statement: a tactile experience that merges design with personality.